

Groene Woud

Een symbiose tussen natuur en stad, tussen natuur en architectuur. Een gebouw in de stad die de 'stadse' natuurlijke wildernis omarmt en met deze verwevenheid bij kan dragen aan de behoefte naar kalmte en een gezonde leefomgeving in de stad.

Het ontwerp voor de woning in de wijk Woensel West (Groenewoud) in Eindhoven, op de sokkel van de hoek Edisonplein/ de Franklinstraat bestaat uit vijf verschillende volumens die samen een massa vormen aan het plein. De gebouwtjes staan op palen zodat ze zweven boven de sokkel en een duidelijk eigen expressieve identiteit hebben. Het groene (toekomstige) karakter van het Edisonplein wordt doorgetrokken waardoor er een groene omgeving, met verschillende bomen ontstaat op de sokkel. Deze daktuin is toegankelijk voor de bewoners van de wijk.

De aparte gebouwtjes variëren van 3-5 meter hoog. Elke kamer is een gebouw op zichzelf en heeft een verschillende functie. Daarnaast hebben ze allen een eigen ruimtelijke eigenschap/ identiteit en oriëntatie.

Er zijn vijf gebouwtjes:

Gebouw 1 is het entreegebouw, dit volume verbindt de daktuin met de kamers. Gebouw 2 is de woonkamer, een hoge ruimte die volledig omringd is door bomen. Gebouw 3 is het intieme slaapvertrek, vanuit een hemelbed zijn door het grote dakraam 's nachts de sterren te bewonderen. Gebouw 4 is het toilet, met subtiel uitzicht op het Edisonplein. En gebouw 5 is de douche/ badkamer, deze ruimte kan volledig gevuld worden met water waardoor het als een groot bad kan fungeren.

De vijf volumens zijn met elkaar verbonden door loopbruggen die tussen de boomstammen doorlopen. De gebouwtjes zijn geprefabriceerde volumens en bestaan uit een lichte constructie. De wanden zijn van een dunne staalplaat om de binnenruimte te maximaliseren.

Het ontwerp Groene Woud verweeft de stad met de natuur. Stel je voor om te overnachten in de stad met de kwaliteiten van de natuur. Wakker te worden tussen de boomtoppen met het geluid van fluitende vogels. Dit project vervaagt de grenzen tussen natuur, stad, architectuur, interieur, publiek en privaat.